



CAPÍTOL 8 - OLLA BARREJADA (4)

NARRADOR/A

A la carta del dia tenim Olla barrejada, un menú de radioteatre cuinat per Napi i Marquès per a les ràdios de la Xarxa al Camp de Tarragona, i servit per grups de teatre de proximitat. De moment, traurem a taula nou plats. Si us quedeu amb més gana, en cuinarem de nous. I podeu repetir al podcast tant com vulgueu. Que vagi de gust!

SINTONIA

NARRADOR/A

Si alguns dels plats, o capítols, anteriors ens el vam menjar per Carnaval, aquest ens el menjarem per Setmana Santa. O sigui, que deu portar bacallà...

I si és Setmana Santa, el que cal és soroll de banda de timbals i trompetes.

SOROLL DE BANDA DE TIMBALS I TROMPETES DE SETMANA SANTA

NARRADOR/A

Això mateix! És Divendres Sant. El Pau i el Tòful van amb la vesta de congregant negra.

Pitet, cinturó i guants. Porten la cara destapada. El Pau porta un fuet, dels de fuetejar, no de menjar, perquè avui no es pot menjar carn. I el Tòful porta un ciri llarg. Darrere d'ells, el pas de la crucifixió. El porten els membres de la congregació, amb cucurulles.

PAU

... de vegades la vida és com un trencaclosques, tio, i no hi ha forma d'encaixar les peces. No sé si és la Setmana Santa o lo de l'Andreu, però tinc com un sentiment de culpa.



TÒFUL

Què li ha passat a l'Andreu?

PAU

No te n'has assabentat? Va tenir un accident de moto al Coll de l'Illa. Es veu que va xocar frontalment amb un tràiler i el va arrossegar vint metres.

TÒFUL

Collons!

PAU

Xxxtttt!!! Més fluix... (Pausa) Ja et dic. Estic ben fotut.

SOROLL DE PICAR UN FUET

TÒFUL

Però, per què et fueteges, tu ara?

PAU

Per això, perquè estic ben fotut. Precisament aquell dia venia a Montblanc a veure'm. No m'ho puc treure del cap.

SOROLL DE PICAR UN FUET

TÒFUL

Para de fuetejar-te, que et faràs mal! I a ell, a la millor el poden curar. Avui la ciència està molt avançada, fa miracles.

PAU

No ho sé, perquè no l'he vist, però m'han dit que un cop així és mortal de necessitat.



TÒFUL

Pregaré per ell.

PAU

Jo avui, com a penitència, m'he posat uns calçotets dues talles més petites i també porto cigrons a les sabates. Bé, els he bullit una mica abans.

TÒFUL

Vols dir, Pau, que no en fas un gra massa? Tens a la Rosa que t'estima.

PAU

Ja... Però jo no sé si la vull... Vull... Vull dir que a vegades sí i altres... I això em fa patir, perquè penso que no estimar és un pecat.

SOROLL DE PICAR UN FUET

TÒFUL

Collons de fuet! Prou! Però si tens un càrrec de direcció a l'empresa de ton pare. Tens salut, diners, dues cases, un cotxe de luxe!

PAU

(Alçant la veu) I què? Tot plegat, no res. Al final, un dia, tot això desapareixerà.

NARRADOR/A

Oh! Mireu! Ho heu vist? Una llum celestial il·lumina el Crist!
I se sent una veu profunda...

VEU PROFUNDA



M'estan entrant unes ganes de ressuscitar ara mateix i clavar-li dues hòsties a aquest paio!

PAU

(Espantat) Ho has sentit?

TÒFUL

El què?

PAU

(Dubtant) No, no res.

SOROLL DE PICAR UN FUET

NARRADOR/A

El Pau es fujeteja amb neguit. El pas comença a caminar. Novament se senten els timbals i les trompetes.

SOROLL DE BANDA DE TIMBALS I TROMPETES

SINTONIA FINAL

NARRADOR/A

Fins aquí, un nou Capítol d'Olla barrejada.

Text: Napi

Dramatúrgia: Carles Marquès

És una producció de 'Carrer Major' el programa de les emissores de ràdio de la Xarxa de Comunicació Local al Camp de Tarragona